



*Cultura visual y materialidad del ensayo: los dispositivos tipográficos de Vicente Rojo en Días de Guardar (1970) (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Garone Gravier, Marina

*Título del libro:* Ensayo en diálogo

*País:* México

*Lugar de publicación:* México

*Editorial:* Universidad Nacional Autónoma de México

*Año de publicación:* 2017

*Serie o colección:* Col. Literatura y ensayo en América Latina y el Caribe

*ISBN del Libro:* 978-607-02-9564-5

*Formato:* Impreso

*Texto completo:* Servidor Otros